



TITRE DU SCENARIO PEDAGOGIQUE : Fabriquer un abécédaire des objets de la classe

AUTEUR : Magali Angelini


PLACE DANS LE PROGRAMME DU CYCLE 1 – B.O. 26 mars 2015		
DOMAINE(S) :	Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions L'écrit	Document référent ↓
SOUS-DOMAINE(S) :	Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement Découvrir le principe alphabétique Commencer à écrire tout seul	
OBJECTIF(S) VISÉ(S) :	Utiliser les tablettes numériques pour <u>construire un abécédaire</u> sur les objets de la classe en <u>réinvestissant les compétences</u> sur l'entrée dans l'écrit des élèves.	

MODALITÉS SPÉCIFIQUES D'APPRENTISSAGE		
<input type="checkbox"/> APPRENDRE EN JOUANT (jeux) : <input type="checkbox"/> JEUX SYMBOLIQUES <input checked="" type="checkbox"/> JEUX D'EXPLORATION <input type="checkbox"/> JEUX DE CONSTRUCTION <input type="checkbox"/> JEUX À RÈGLES	<input checked="" type="checkbox"/> APPRENDRE EN RÉFLECHISSANT ET EN RÉSOUVANT DES PROBLÈMES (situations problèmes)	Document référent ↓
	<input checked="" type="checkbox"/> APPRENDRE EN SE REMÉSORANT ET EN MÉSORISANT (imprégnation culturelle)	
	<input checked="" type="checkbox"/> APPRENDRE EN S'EXERCANT (ateliers dirigés)	

TITRE DU SCENARIO PEDAGOGIQUE : Fabriquer un abécédaire des objets de la classe

AUTEUR : Magali Angelini

GESTES PROFESSIONNELS DE L'ENSEIGNANT

INCONTOURNABLES :	<input checked="" type="checkbox"/> LANGAGE : L'enseignant sait se rendre disponible pour des interactions personnalisées avec les enfants. <input checked="" type="checkbox"/> REGARD et ATTENTION : L'élève est mis en situation de faire sous le regard d'un adulte qui témoigne de la réussite.	
REMARQUABLES :	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Créer les conditions des découvertes fortuites et de susciter les expérimentations spontanées (lors des découvertes des applications numériques) ✓ Encourager l'activité organisée et maintenir un niveau d'exigence suffisant (qualité des enregistrements sonores notamment) ✓ Différencier (mise à disposition d'outils différents selon les niveaux des élèves, degré d'autonomie différent) ✓ Encourager les interactions entre les pairs en encourageant une attitude bienveillante entre les élèves (partenariat en binôme) 	<p style="text-align: center;">Documents référents</p> <p style="text-align: center;">↓</p> 

DEROULEMENT DU SCENARIO PEDAGOGIQUE

<i>Travail préparatoire sur les initiales - introduction du tri des mots par la 1ere lettre</i>	
<i>espace</i>	<i>classe</i>
<i>matériel</i>	<i>Etiquettes prénoms - lettres rugueuses</i>
<i>modalités de travail</i>	<i>collective</i>
<i>formulation des consignes</i>	<i>Ranger les étiquettes de prénoms (étiquettes présences) de différentes façons</i>

TITRE DU SCENARIO PEDAGOGIQUE : Fabriquer un abécédaire des objets de la classe

AUTEUR : Magali Angelini

<p>tâches des élèves</p>	 <p>Filles/garçons, Nombre de lettres, petits/moyens/grands, ...puis tri par initiales</p>
<p>modalités d'évaluation privilégiées.</p>	<p>Entre pairs, lors du regroupement</p>

Quelques exemples d'activités complémentaires en lien avec la découverte de dictionnaires et d'abécédaires

<p>espace</p>	<p>classe</p>
<p>Matériel</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Imagiers, dictionnaires, affiches abécédaires Parcours lectures (éditions ACCES) - Ressources provenant du site « Maternelles » que j'utilise dans ma classe : Abécécriture http://maternelles.net/ABCriture/ecriture.htm Ma fabrique à mots http://www.thebookedition.com/fr/ma-fabrique-a-mots-avec-abececriture-p-100122.html Abécédaire à construire http://www.thebookedition.com/fr/abecedaire-a-construire-p-25333.html http://maternelles.net/editions/publications.html
<p>modalités de travail</p>	<p>Collective/ en petits groupes/ en activité individuelle (ateliers)</p>
<p>tâches des élèves</p>	<p>Activités de découverte- entraînement- manipulation – Quelques exemples :</p> <p>Petits/ Moyens : plusieurs activités sur les initiales en lien avec les arts visuels</p> <p>Moyens : fabrication alphabet en Kapla</p> <p>Moyens/Grands : utilisation Abécécriture (Maternelles) tout au long de l'année</p> <p>Grands : abécédaire à construire du site Maternelles</p>

TITRE DU SCENARIO PEDAGOGIQUE : Fabriquer un abécédaire des objets de la classe

AUTEUR : Magali Angelini

<i>Découverte d'applications numériques faisant écho aux activités de découverte de l'alphabet</i>	
<i>espace</i>	<i>classe</i>
<i>matériels</i>	<i>3 iPad avec les applications Le Son des Lettres Montessori La magie des mots</i>
<i>modalités de travail</i>	<i>Individuel, 1 tablette pour 2, ou en petit groupe</i>
<i>tâches des élèves</i>	<i>Expérimenter, découvrir l'application, nommer les lettres</i>
<i>modalités d'évaluation privilégiées.</i>	<i>Entre pairs – par l'adulte</i>

<i>Découverte de l'application Book Creator</i>	
<i>espace</i>	<i>classe</i>
<i>matériel</i>	<i>1 iPad – Album (« Un poisson, c'est un poisson », de Léo Lionni)</i>
<i>modalités de travail</i>	<i>En moyen groupe (moyens grands) puis en individuel A partir d'un album connu (étudié + vu au cinéma), prise des photos des pages de l'album par l'adulte, puis page par page, raconter l'histoire)</i>
<i>formulation des consignes</i>	<i>Raconte la page du livre prise en photo par la maitresse Exemple donné par l'adulte sur le fonctionnement du micro</i>
<i>tâches des élèves</i>	<i>Langage oral : Dire redire raconter (avec formulation de phrases complètes, sujet/verbe/complément). Apprendre à utiliser le micro : (silence - feu vert - enregistrement- feu rouge-validation après écoute)</i>
<i>modalités d'évaluation privilégiées.</i>	<i>Auto validation (élève satisfait ou non de son enregistrement) et validation par les pairs (compréhensible ou non)</i>

TITRE DU SCENARIO PEDAGOGIQUE : Fabriquer un abécédaire des objets de la classe

AUTEUR : Magali Angelini

<i>Création d'un abécédaire avec Book Creator et La magie des mots</i>	
<i>espace</i>	<i>classe</i>
<i>matériel</i>	<i>2 iPad</i>
<i>modalités de travail</i>	<i>Activité dirigée par binôme (élèves de MS/GS)</i>
<i>formulation des consignes</i>	<i>Fabriquez une page de l'abécédaire en choisissant un objet de la classe commençant par la lettre de la page, en le prenant en photo, en enregistrant le mot puis en l'écrivant.</i>
<i>tâches des élèves</i>	<ul style="list-style-type: none">- Choisir une lettre dont la page n'a pas encore été fabriquée (alphabet)- Choix du mot (phonologie, travail sur les sons d'attaques des mots)- Utilisation de l'appareil photo de l'application book Creator (photo déjà cadrée car impossibilité de rogner la photo ensuite)- Enregistrement du mot via le micro de l'application Book Creator- Ecriture du mot avec utilisation du 2eme iPad et de l'application « La magie des mots »- recherche individuelle ou en binôme de l'encodage du mot choisi, auto validation phonétique via l'application ou demande d'aide à l'adulte, validation définitive de l'orthographe par l'adulte puis dictée à l'enfant travaillant sur Book Creator avec épellation du mot.
<i>modalités d'évaluation privilégiées.</i>	<i>Auto validation, validation par les pairs et par l'adulte Présentation du travail du binôme (page de l'abécédaire) en présentation au groupe</i>

Ressources institutionnelles :

Ressources maternelle - Mobiliser le langage - dans toutes ses dimensions- Partie III.2 - L'écrit -Découvrir le principe alphabétique
http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langage/39/8/Ress_c1_langage_ecrit_principe_456398.pdf

Page 14 sur les abécédaires

TITRE DU SCENARIO PEDAGOGIQUE : Fabriquer un abécédaire des objets de la classe

AUTEUR : Magali Angelini

Attendus en fin d'école maternelle en lien avec le projet :

- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit.
- Participer verbalement à la production d'un écrit.
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier.
- Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

Quelques remarques sur le déroulement de ce projet et des premières situations d'utilisation des tablettes dans la classe :

- ✓ Interactions intéressantes entre les élèves, au moyen des tablettes numériques, via l'utilisation de 2 applications différentes (La magie des mots/Book Creator)
- ✓ Réinvestissement de compétences acquises par les élèves dans le domaine de l'écrit avec auto validation (La magie des mots)
- ✓ Mise en autonomie progressive de l'utilisation de la tablette avec le fonctionnement par binôme (1 élève agit, l'autre observe et valide en attendant son tour. Cf. fonctionnement décrit dans le site Maternelles)
- ✓ Verbalisation des élèves sur une utilisation différente de l'outil numérique : C'est comme sur la tablette de la maison ou sur le téléphone des parents, mais « on ne fait pas pareil ».
- ✓ Travail sur le statut de l'erreur dans l'apprentissage (= enseignante encore peu familiarisée avec l'environnement Apple. Dans la bouche d'un élève : « on voit que c'est difficile pour toi, maîtresse ! ». « Et oui, je suis en train d'apprendre aussi ! ». Sous-entendu, quand on apprend, on a le droit de faire des erreurs !)
- ✓ Travail sur la différence entre l'application « Book Creator » (dans laquelle on peut modifier les livres en fabrication) et la bibliothèque « i-Book » (qui sert à les consulter)
- ✓ Nécessité du très petit groupe pour les premières mises en place (+ pour le bruit, car pas encore équipée de casques)

Prolongements prévus :

- ✓ Réintroduire les photos des lettres en Kapla dans l'abécédaire (les photos avaient été prises sur l'appareil photo numérique de l'école et non sur l'iPad)
- ✓ Partage de l'abécédaire terminé avec nos correspondants
- ✓ Fabrication d'autres abécédaires ou imagiers en lien avec les projets de la classe